

Die Theater- und Performancegruppe Brachland Ensemble sucht für ihre neue Produktion
AS GOOD AS YOU eine:n

Performer:in m/w/d

mit professioneller Erfahrung im zeitgenössischen Tanz, Performance und/oder Physical Theater. Erfahrung im Umgang mit Sprache sind wünschenswert. Die Produktion wird geleitet von Regisseur Gunnar Seidel und Choreografin Alexandra Rauh.

Mit AS GOOD AS YOU wird ein immersives Setting zwischen Mensch, Maschine und Natur kreiert, welches als „kreatives neuronales Netz“ fungiert und neben Fragen zu Vertrauen, Kreativität und Kunst gesellschaftlich drängende Themen der Ethik, des Datenschutzes und der Frage nach der Ersetzbarkeit des Menschen durch Künstliche Intelligenz kritisch betrachtet und diskutiert.

Du solltest Lust auf eine prozessorientierte Produktion haben und offen für kollektiv-kreatives Arbeiten im interdisziplinären Team sein. Produktionssprache ist Deutsch.

An folgenden Terminen solltest Du verfügbar sein:

Mo., 26.06. – Fr., 30.06.2023 Probenblock 1
Fr., 07.07.2023 Panel / öffentliche Probe im Zukunftsmuseum Nürnberg
Mo., 13.11. – Mi., 30.11.2023 Probenblock 2
Fr., 01.12.2023 PREMIERE in der Tafelhalle Nürnberg
Sa., 02.12.2023 Vorstellung II
Do., 14.12.2023 Vorstellung III
Fr., 15.12.2023 Vorstellung IV
Sa., 16.12.2023 Vorstellung V

Vergütung

Probe: 1.050 € brutto pro Woche
Öffentliche Probe: 250 € brutto
Aufführungen: 350 € brutto
Reisekosten und Unterkunft werden übernommen.

Audition

Die Audition findet am Do., 01.06.2023 von 13-17 Uhr in der Tanzzentrale der Region Nürnberg e.V. , Kaiserstrasse 177, 90763 Fürth statt.

Bewerbungen bitte bis spätestens 26.05.2023 an produktion@brachland-ensemble.de

Kontakt

Julia Opitz, Produktionsleitung „As good as you“
produktion@brachland-ensemble.de
<https://brachland-ensemble.de/arts/as-good-as-you>

In Kooperation mit der Tafelhalle Nürnberg, dem Leonardo-Zentrum für Kreativität und Innovation, der FAU Nürnberg-Erlangen (Lehrstuhl für Fertigungsautomatisierung und Produktionssystematik)

Unterstützt vom Fraunhofer Institut Erlangen

Gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR, dem Kulturreferat der Stadt Nürnberg, dem Bayerischen Landesverband für Zeitgenössischen Tanz, der Stiftung Nürnberger Nachrichten.

